



מדור הבחינות

אוניברסיטת בר-אילן

מינהל הסטודנטים

מספר סידורי 3021826

מס' מח' 5:

שנת: תשע"ה סמסטר: 1 מועד: 1 מטלה: 1
קורס: 99 116 01 היסטוריה של המשפט



המחברת נבדקה ביום: 0/3

הציון: 90

חתימת המרצה:

מס' סידורי מתוך מחברות

הוראות לנבחן

- 1. הבחינה תלמיד שעזב את האולם אחרי חלוקת השאלונים או לא מסר את מחברתו עד תום הבחינה או מסר מחברת ריקה - דינו כדין נכשל.
- 2. קריאת השאלון מותרת רק לאחר קבלת רשות המשיג/ה.
- 3. יש לכתוב את התשובות בדיו, בכתב ברור ונקי על עמוד אחד של כל דף. אין לכתוב בשוליים, הכותב טיוטה יקדיש לה את הצד הימני של המתברת ואת ההעתקה הנקיה יכתוב בצד השמאלי. את הטיוטה יש למחוק בהעברת קו. אסור לתלוש דפים מן המחברת.
- 4. נבחן שעבא עברת משמעת ו/או אי ציות להוראות הכתובות והנחיות המשיג/ה יועמד לדין משמעת.
- 5. משך זמן הבחינה מצויין בראש השאלון. עם הודעת המשיג/ה כי תם הזמן, על הנבחן להפסיק את הבחינה, למסור את המחברת עם השאלון ולצאת מאולם הבחינה. מחברת שלא נמסרה בתום ההודעה לא תיבדק.
- 6. אחזקת מכשיר טלפון סלולרי (אפילו סגור) ברשות הנבחן, מביא לפסילה מיידית של הקורס.

- 1. עליך להבחן בחדר בו הנך רשום.
- 2. הנח ליד המשיג/ה בבחינה את כל חפצך האישיים כגון: תיקים, ספרים, מחברות, מכשירים סלולריים, קלמרים וכו'. השימוש במחשב נייד אסור.
- 3. אסור להחזיק בהישג יד חומר הקשור לבחינה/לקורס אלא אם הותר הדבר בכתב על ידי המרצה ורק בהתאם למותר.
- 4. מסור למשיג/ה על הבחינה תעודת זהות וכרטיס נבחן חתום ותקף לסמסטר בו מתקיימת הבחינה.
- 5. היציאה לשירותים במהלך הבחינה בהתאם להנחיות המשיג/ה. נשים בהריון ונבחנים באישור מתאים רשאים לבקש מהמשיג/ה לצאת. היציאה בליווי המשיג/ה ובהתאם לנוהלי האוניברסיטה.
- 6. נבחן היוצא ללא רשות מכל סיבה שהיא מחברתו תפסל ותועבר לועדת משמעת.
- 7. יש להישמע להוראות המשיג/ה. אין לעזוב את חדר הבחינה ללא קבלת רשות. חל איסור מוחלט לפנות לבחנים אחרים בכל עניין וזכר. בכל עניין פנה למשיג/ה.
- 8. בתחילת הבחינה מלא את פרטיך האישיים ע"ג המחברת. תלמיד שקיבל לידיו שאלון ואין ברצונו להיבחן, חייב להמתין 1/2 שעה בכיתה מתחילת

בהצלחה!

ועדת המשמעת מזהירה!
נבחן שיימצאו ברשותו חומרי עזר
אסורים או ייתפס בהעתקה,
ייענש בחומרה עד כדי
הרחקתו מהאוניברסיטה.

שנה"ל סמסטר א מועד א
 מס' קורס 99-116-01
 מחלקה פדגוגיה תאריך 25/02/15
 המרצה 53 שמואל פול
 מבחן חלק (אם הבחינה בשני חלקים)

הוראות לנבחן בנושא סריקה:

אין לכתוב במחברת בעפרון. יש לכתוב בעט בצבע כחול כהה או שחור בלבד. אין להשתמש בנוזל מחיקה (טיפקס). אין לכתוב בשוליים משני צידי הדף. מחברת בכתב מרושל משפיעה על תוצאות הסריקה.

שם לב! השוליים יחתכו לפני הסריקה. לכן, חל איסור מוחלט

6802108

שאלה 2: סתתולתה של הוא מסורה בדתא, מזנת האנזים הויהה לשמר אה הסטוס קוו והמסעט הקיים
המושקת, גאג ככדי לא לצבר אנטיאזנטים בפי הממשל והדיטי. עם זאג, על שמושיקה ותגה בשליטה בדתא זמן
כח נטר, והללו האנזים, לתתו אג ונצן האנזים יתחיל שקרא אנזימטיקה'. תהליך יקרא התנים והאנזים נהגסאל שט
~~המסעט~~ והמטת בסיסוגו הוהמנהו יתן תפון והסתצורה לכן תתנהו ווהמנהו יתן תפון והסתצורה והסתצורה והסתצורה
האנזים נורליזא בנים אנזים יתן תפון והסתצורה והסתצורה והסתצורה והסתצורה והסתצורה והסתצורה והסתצורה
לתצורת הוהמנהו יתן תפון והסתצורה והסתצורה והסתצורה והסתצורה והסתצורה והסתצורה והסתצורה והסתצורה

א- קצת תהליך המוצג שטת בשנת 1922, נקבע קסי' 46 או ס תפון שתול קאז' יהוה תפון תעגמני מוח ד' 1911. 11.1
פקודת וקמת הנכד וב תקום שמו תגלי' והספטיים באזונה המונעים לוכיז עם ערט המסעט והקול
הוולני ודיתי תגער האנזים. סי צד העע תתן ציער מחורל תנים והאנזים שאפשר אמ תהליך האנזימטיקה. שימוש
השפטיים (הכרטי"ז י קו מסקפת אג כנתמ. צנת, על מאזטר תתנו. מערת קטזורה, המוסנת המוצעת של
אזים והמסעט אה דיק תפסא אג תצאוג ואה הקורה קדיין. מערת קטזורה זו מוסערת מהקורה על
וחי הסרט. כנתמ אועה גוצר אצט אלכ גוצר של הקדס תעלמ קו תוא ח. כוא ק, תצוג תוא) והאנזים של האנזים
שתתקומ שקנה הוא חי טעג לומטעט מסוימת. טגול חווג, בתימת והסעט בנדעג המנעס הקדל קדל קין
שט שפטיים- בקן השפטיים סוצילר ונשפט קולערי. ביצילר משמש קסי' 46 על מנהליהו בנים אנזים,
כפי שטעה גאג הפס"ז זוט- של נבחן תורה של טעק ~~שכונה~~ שכונה מקדוק חא בדיהם ונקדעו
או נכח לא חיה. ביצילר מיהא אג ~~ביתר~~ ביתר תפיו קין נכדי זול סעולג תרשלת, שינוע קימת
קין תגמנת מדין תעלי'. גאג תוא עשרה מגוק צממ ומסגש עולמו של עולמ משנה- ~~לפי~~ לפי תמין
מא משפט מניסוח בנקדתי שינוע תחיים סוף יפיו ללסורה. אצמ, ~~שם~~ המערת המשפטיה קן אונדורליה
קצמ ~~קדונת~~ קדונת ~~תפיו~~ תפיו ^{והשיש} תפיו אע מהול אכויית מצ אמר כמל תל ותשנה או עומה ממנה. עילא, שפטיה
עולמ גאג נעמ ונקדתי ~~שכונה~~ שכונה ~~הוא~~ תמוכא אורי, אייע חוק המסדה (הסדה קימע האנזים והתן תחי
תעצרה של קוסות. מוצר השט וישט השפט קולערי אערי חוק המסדה אלא, הויע מהמערה קממ-קמורה
לחומן מאור קומה חמטיה של המשפט לפיה זכ עם יש אמ המשפט שלן וקדונתו וסיון לתת השפט ~~של~~
עם אצד על תורה השט טעג אכילון לתתולה. סעל תוא סוכ ט תלדיה המשיח אינן קשלם והאנזים נשפן זול
עיונים אמ תפון האנזים תגור. כ, האנזים יתן תפון פסק- הסעט קדתי ~~הוא~~ הוא פוסק קדתי ותפון המשק
ביצילר וסוק ס אן לתתו אג תפיו תעקיים האנזים גל תח קאז'. עה, סודר טקעמגססר עולמו ומתגמו

Handwritten text, mostly illegible due to extreme blurriness. The text appears to be a continuous paragraph or list of entries, possibly a journal or a set of notes. Some faint words and numbers are visible, such as "18", "19", "20", "21", "22", "23", "24", "25", "26", "27", "28", "29", "30", "31", "32", "33", "34", "35", "36", "37", "38", "39", "40", "41", "42", "43", "44", "45", "46", "47", "48", "49", "50", "51", "52", "53", "54", "55", "56", "57", "58", "59", "60", "61", "62", "63", "64", "65", "66", "67", "68", "69", "70", "71", "72", "73", "74", "75", "76", "77", "78", "79", "80", "81", "82", "83", "84", "85", "86", "87", "88", "89", "90", "91", "92", "93", "94", "95", "96", "97", "98", "99", "100".

Handwritten text at the bottom of the page, also illegible due to blurriness. It appears to be a continuation of the text from the top of the page.

הוציא 'אלימות ביהודה'. ק. חו"ע כ"ג ~~שנת~~ בחינה של פסיקה במו"ע תליון ומניסוחי משפט
א. ג. נתיב של השפס"מ ומיסג' על"מ.

1936

פ-ג' ספר 'אונלסק"ה" (היהודי החוקה - חזרה דל"ג לבן היא פקודה החוק הפל"י שנת ~~1936~~
יורה שור אמ"מ א"מ כ"ג נדע"ה פקודה החוק הפל"י למושב א"י - האשמה דקו"ש לני שאלותיה
שם כתב אמה ד"מ, אוח"צ עכ"ה לעזרה שם צדה שני"מ ע"פ"י, החזעה לדפוסין ואחר כ
גדעת קמ"ס החזעה ל"ז. פקודה החוק הפל"י היא שד"ל מצ"ן ל"ג של הו"מ"א לתחילת א"ה ח"ן הא"י
המושקטת, חזמה מוקדמת לבן ש"מ, להו"ג קד"ה שם קד"ש ה"פ"י להפ"ד א"ה ח"ן הח"י
ל"ן הפל"י העד"ז וע"ה המושקט (ה"י"ס ס"כ ק"מ"ע ש"ז ע"ה חוק וכו"ה מקו"ש לני היא הפ"ה
ש"מ"ג א"ה המושקט. א"ה כ"ה הע"ה, ש"ה, מ"מ א"מ"ה ש"ה ח"ן הא"י. הוא ס"ד, ט"ו ומ"ג ח"ה
מ"ה מ"ה"ש של הפ"י. ✓

30
30

Faint, illegible text covering the upper portion of the page, possibly representing a header or introductory paragraph.

Faint, illegible text at the bottom of the page, possibly a footer or concluding paragraph.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

הוכיח הדיבור בהתלטה שהתקלה בשגת חמישים - (התלטה הודו) - אפיה והנסה תחוק (קטעה כאספה טענה) תחוק
נסה קצה אחר זה שמקצו רסול אכזר חודקה של מדינה ושבאל. ~~זמ~~ זמ כאשר חזנים אל פושט יציגה החוקה, נראה שחוקה
המנהיגים ליבר יצירה ויצאוג המעבר זמנה לפספוס ולה ולשגל של עקרון שלטון תחוק, והמקטאן חזקן קילמ
ע"י יצירת חוקה שמפסג בהדיקה והחידד העליון חזומג. על איל כל זמג, אופנה לטען כי תחטיז של העשור והואשין
של מדינת ישראל ברוקזו מצינע, קיעוד בפסקה, על שמירה קצון שלטון תחוק, חזיטקו ולאו חולשט. עקלאלה בקד"צ
בזנט, קד"צ דחון וכן קד"צ ש"ד עמדה ברוקזט של חמש בעקרון שלטון תחוק (וכן שטען לחזקן על הסדה) אשמה
שקטו על ער קדור פוכלולז מחק, והשאל איצרג אלוזיס ומשורה על תחוק. ~~החוקה של ישראל היא חוקה~~
~~החוקה של ישראל היא חוקה~~ ~~החוקה של ישראל היא חוקה~~ ~~החוקה של ישראל היא חוקה~~ ~~החוקה של ישראל היא חוקה~~
הגפסיה ארזיג תחוק כעק עליון מוסרי. אזה מציג לחוק. אלא קשר למטו או אפנה מהסגורה קזיע אלא לאור
העודקה שמה גוש אל תחוק כעק קפט עצמו. עמלסטן חוק, שמקדג או יוצג תחוקה. הודקה או אלוזיס (ארזיטפה
של אחאה קוזק עק קפט עצמו וזאו תצוג נעשה מטעמ גונלמטי) אק אדנט, עמחמט של חמש קרצן למשור על שלטון תחוק
מוכחה אחר. כג, שאלה האלה הוזס והולטה עמחמטל בעצוע משפטי חמנד; קדור סדה השלטון המשפט מ-1948
הודקה ^{החוקה} של אהקדים בעצוע משפטי. א-10 מ קדע שהחוק שנקדים חמדיע דה קאיר גשג הוא תחוק אשר ימשיך
להקדים, יס' זה יצג המשכור וצדקת קפון תחוק. ד-10 מ-17 - קדקע ט המערכה המשפטית (חמוע קדג למשיך
להקדים כדל, יס' זה יצג המשכור והחוק קמנד (ומצ המשפטי ג. לכן, עג, וומר שלל אלו קדק בעצוע משפטי
כמו כן, כש שמצין ער קדק - ישנה המשכור וסוחמז של חמש
סיון שחמט המשכור להקדקה. ~~החוקה של ישראל היא חוקה~~ ~~החוקה של ישראל היא חוקה~~ ~~החוקה של ישראל היא חוקה~~ ~~החוקה של ישראל היא חוקה~~
אפאל ולקדק. עמלסטן אקד, שהעצוע החפוש - תכללי עמג האולמ חוקה. ~~מחזבו~~ ופאחה ותלחמה רח
שתולול אקעקל נחק של השיע חמט המשפט (כפי שסוק חחיס) וזאו בוקדו העצוע המשפטי. כג, אקפון השולחמ
בהמשכה נכנה מהוה האולחזה הקדקטיסט ג של שפטי חמט העליון: חחיס עמ 3 דרה אופון פסידה הדיסר האקדולחמ -
קדקטיסט חול לזקלס, (חזטה ומוסדיג - פאל של חמג והמקדמ של חמש פסטלר ושיוח אחרג וחמטה והמקדמ -
פכר חזמט חול עמודים עכיס. מאוסט, מאופין חוה פסידה פכרמלסט ג - המקדמ חזשין (תחוק, חזמדיג לזקלמ, ופידה
כשיוח חזקק, והמחמט לממג וזולממ, מאוסט טומן שהשמוש פכרמלסט משפט טעז להסגור אל
זשומטו הילדליוג של חמט - כפי שהולדה דסוו קד"צ חזרט. של פסק חמט אקד חמחמט וקדק החפוש גח
טחוק שחמשכרה חמטה המשפיה באסגרה על העמכיס אקסוד דעוסקמ אד זמג אק ^{שמו עמון פולחניסט חזקק} חזן אקדולחמה אקדק של
כמיוג סמט והחודט אזה העמט העוסק. חחיס טומן, שחחית פסידה על המאפטיג של שחמכר חמל גמחה

החוקה של ישראל היא חוקה - כ"ו היה זה המאפיין של החוקה: "בין מנדט למנדט"

Faint, illegible text covering the majority of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

1912

Faint, illegible text at the bottom of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

שקטוד צלמה החתה (וזה המצוי המעט) אלא ופסדה חו קודשיוסטי - פורמליסטי - ומוטג ופסק עמ אלא
~~המחוקק~~ ^{פארמליסטי} אג העקת המשפטי קפדני אן טרי - שש שוחר ממעבר חקר כטפיה עמ פק יחוקק על יסיו
 קטמוק ~~שש~~ מעברו איט קהמא אהנה רז אך עמ פארמליסטי כי זמון כמאג של אפס שיעורו קו כאלך
 חודן - רכר המצוי אג אינאולוזיה לנדוליה. מקד, מפס סעענו יחאו פדזטה אג קד'צ קמון - שש מנתן
 חמט אג חוקור והכנת על חל'י כאזון סחר פטמוז פורמליסטי של סחמג הממשלה וק, מבוין שמתקום שפח'יסה
 הממשלה לתקבל אג צורט המיסחון שרש המיעור על פט סמג הפשט וצמא - החלטה כפון. חמט אמר שישנ
 מקד'ים קמם הפשט צפסן אונג על חיוווג'יו לפסחיה חל'. לאו שט חוכמג טדזמ'אלה, טמג ס הטענה לפה פ
 המשפטי סו לאד'אולוזיה קודש'יוסטי, האשר איפ'יעה אג גרמג - ממעט חמ'ופיה (מפ'י) נדאדיאולוזיה חפ'ונג קאלוג
 העג - אינע מבוין אג חמ'י.

שאלה 36

המזילה-מזיל אג אחמאס אג עז'יה (1876-1887) היה אונס של צנים, מנהיג ופדמגאג שאספו הגורכס
 התקופה הרפורמטיו של הגטו אג חוקם חרבו אג חלג דט הפדך. מחקר באונס וזא קדוד מערבי כמון עמון מאפ'יון
 פטמתיס דמאוס'יים ויח'ה לפס'יים. מנה (המזילה) מקואו חלך בל'י שכולל 100 בל'ים ושושה עשר כרכים שכוללים
 קו ח'ג'ו שסכ'ה, חמ'ה, ספ'ר פ'יון וצ'יון. המזילה נבנה בגורטג ושומשה על פ'יג (ומשפס) האצ'רתיים -
 (טמ'אמ'יים. נכון, אין מחקר קפון שחא חולונ' חמ'י אדמס חמ'ש לא חיו חולוניס קאוסן שח'ס. המזילה קודח דיקוח
 רדוג, קמ'דך על ח'מ'ה אורי'סלנס'יה, ארכאוג וזא ממ'מ'ה אקדופה. משה אולדך חמשל אג המזילה חמ'י
 אונכונפס'יים שייט ממאוס אה'ים הממ'רמ'ים והמעד'ים של האונ'ים (והשאלים, החקשים), וחמשלם אר'כ קמ'ו
 עגס פ'מ'ל, ואור איפ'עמ'ל של המחקר הישילאי אביסולה. ✓

שאלה 3 - חסר:

דענון הקול'ט'י כ'י היה לצ'ון ^{PL} ~~PL~~ ד'מ'ה אמאצ'ו (ד'ג' חשן)
 - חסר ד'יון דמ'מ'ג של ד'ר'ה ושל ס'ג' ק'ד'ו מ'פ' נ'מ'ן פ'הס'ך יק'נוג ק'פ'ש לפ'ס'ין
 החוק ותק'ת א'ד'צ'י (וא' 4 טמ'ר ע'ם הי'קה בין השנים)
 - דענון של'ס'ין החוק חסר ע'ז ד'יון ט'מ'ע א 8 ני' ק'ד'ו (וסמ'ג הי'ג לפ'ט'ו חמ'ה) וד'יון דמ'מ'ג
 ינונג'ג א שפ'ניצ'ך

40
 50



Faint, illegible text covering the majority of the page, appearing to be bleed-through from the reverse side of the document.

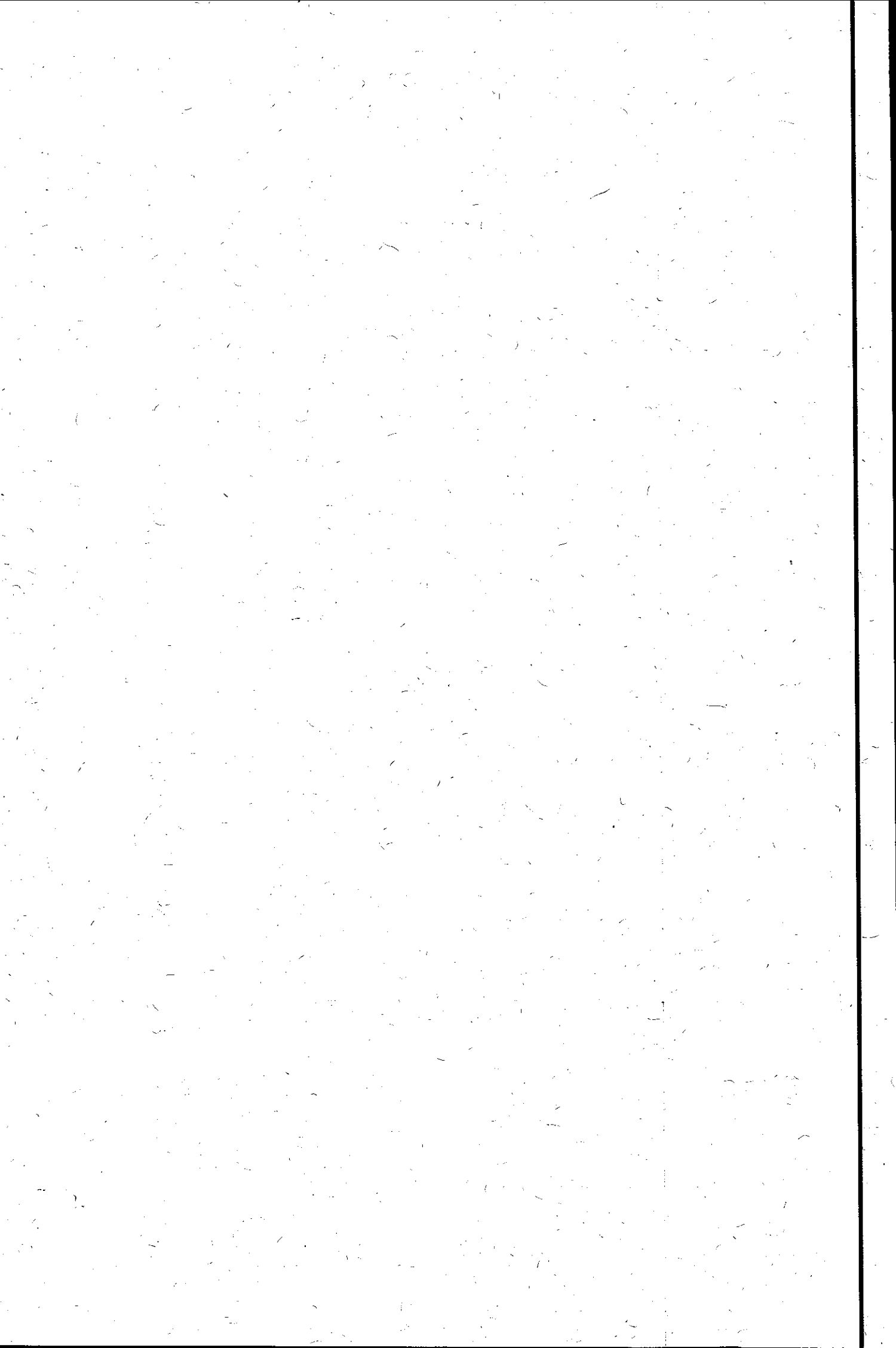
CONFIDENTIAL

Faint, illegible text at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.

פרכוס סעוד חיי מומחה לספוג אנליג והשוואה פרכוסני-אמריקני. ארטיקל, אורניטליס (הוא קסוי גפסטי (גופט) ארטיקל כח גרמט (אינטלקטואלי) של המערד עם המצחוי האורניטלי (המצחוי) גפס כנח ובקד ארטג המערדליו. (האורניטלי (המצחוי) חוו ירמט, ארטיקל, מושג "ולא עתלי". ארטג, המערדוי הוא טוור, קודר, רצונלי ועמלי. סעוד סוכן שגפסיה כל נדעה משני עזריס המופיעים אגיוסו מצח-מערד קמנה ה-18:1- ירע חולך ומצטרך של המערד על (האורניטליס) - ירע זה נכס מן שלם המערד על המצח (קולטאליס) וכולל, ארטג המערד, ירע של ירע על האורניטלי, גפסטיגיו, גרמט, ומעודיו ועוד. 2- שליטה והדקה פתח שלטון ממש של המערד על המצח-כ מונח האורניטליס י ע"י מסדוג שליטה וכיסון שוטלי עליו המערדויס. סעוד סוכן שגפסיה כל, הוא הרקד ארטיקל הוא מפתח הארטגאליס המערד על המצח. פרכוס (אזויס חולך על סעוד סוכן שג' המופו שלו הוא ארטי-מערדוי ושוקד המערד על המצח דרמטקולוניאליס וק, כי סעוד ממשל מאופלטיס מופלמו הארטגה כנול הארטגה געמנה.



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is mostly illegible due to low contrast and blurring.]





פרינט בע"מ

03-5604070 .70