



מדור הבחינות


מינהל הסטודנטים

אוניברסיטת בר-אילן

מספר סידורי 1503455

שם לכו! השוליים יחתכו לפני הסריקה. לכן, חל איסור מוחלט לכתוב כאן.

מס' מח': 78
 שנת: תשע"ו סמסטר: 1 מועד: 1 מטלה: 1
 קורס: 01 116 99 היסטוריה של המשפט



המחברת נבדקה ביום: 14.2.16

הציון: 98

חתימת המרצה: 4

מס' סידורי 1 מתוך 1 מחברות

הוראות לנבחן

1. עליך להבחן בחדר בו הנך רשום.
2. הנח ליד המשיגות בבחינה את כל חפצייך האישיים כגון: תיקים, ספרים, מחברות, מכשירים סלולריים, קלמרים וכו'. השימוש במחשב בייד אסור.
3. אסור להחזיק בהישג יד חומר הקשור לבחינה/לקורס אלא אם הותר הדבר בכתב על ידי המרצה ורק בהתאם למותר.
4. מסור למשיג/ה על הבחינה תעודת זהות וכרטיס נבחן חתום ותקף לסמסטר בו מתקיימת הבחינה.
5. **היציאה לשירותים במהלך הבחינה בהתאם להנחיות המשיג/ה.** נשים בהריון ונבחנים באישור מתאים רשאים לבקש מהמשיג/ה לצאת. היציאה בליווי המשיג/ה ובהתאם לנוהלי האוניברסיטה.
6. נבחן היוצא ללא רשות מכל סיבה שהיא מחברתו תפסל ותועבר לועדת משמעת.
7. יש להישמע להוראות המשיג/ה. אין לעזוב את חדר הבחינה ללא קבלת רשות. חל איסור מוחלט לפנות לנבחים אחרים בכל עניין ודבר. **בכל עניין פנה למשיג/ה.**
8. בתחילת הבחינה מלא את פרטיך האישיים ע"ג המחברת. תלמיד שקיבל לידיו שאלון ואין ברצונו להיבחן, חייב להמתין 1/2 שעה בכיתה מתחילת

בה/3ה

ועדת המשמעת מזהירה!


נבחן שיימצאו ברשותו חומרי עזר
 אסורים או ייתפס בהעתקה,
 ייענש בחומרה עד כדי
 הרחקתו מהאוניברסיטה.

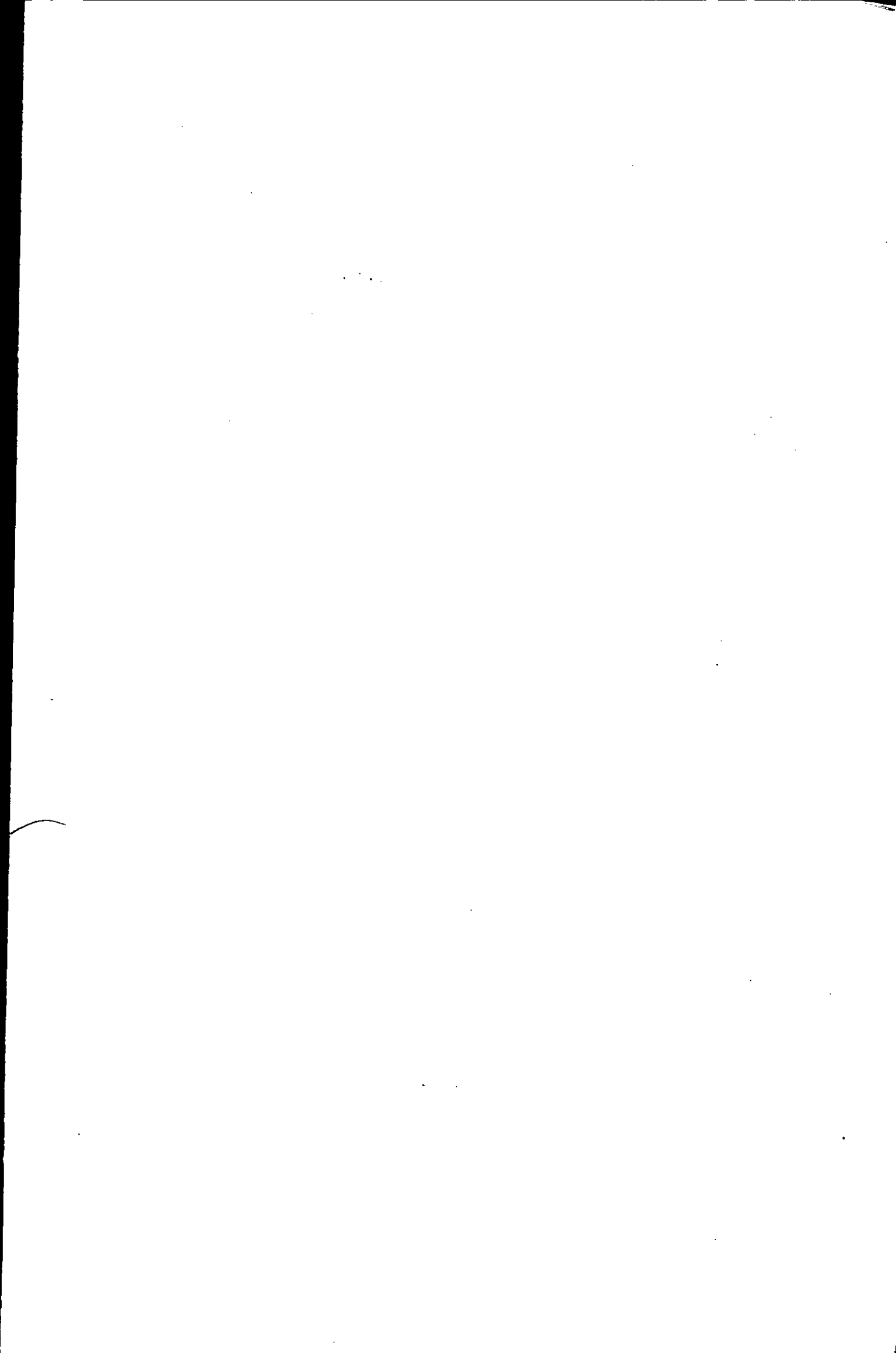
שנה"ל _____ סמסטר _____ מועד _____
 מס' קורס _____
 מחלקה _____ תאריך _____
 המרצה _____
 מבחן חלק (אם הבחינה בשני חלקים) _____

הוראות לנבחן בנושא סריקה:

אין לכתוב במחברת בעפרון. יש לכתוב בעט בצבע כחול כהה או שחור בלבד. אין להשתמש בנוזל מחיקה (טיפקס). אין לכתוב בשוליים משני צידי הדף. מחברת בכתב מרושל משפיעה על תוצאות הסריקה.

שם הסטודנט _____
 מס' ת"ז _____
 מחלקה _____
 מספר קורס _____
 תאריך _____ שעה _____
 שם המרצה _____


 מספר סידורי 1503455
 אוניברסיטת בר-אילן
שובר השתתפות בבחינה
 מס' המדבקה _____
 מחברת מס' _____ מתוך _____ מחברות
 שם המשיג _____



2. ביום "שיעור המשפט" הוקם במסגרת שלטון המנדט הדרוסי בא"ע
 היות המשפט המשפטי המנדטי - עניין בנאול. נצטרך אצל מחוקקי
 במאמרו "החוק המשפטי בא"ע המנדטית", יחזיקו התוספת של הקמת ב"ס המשפטי
 במוסדה קולוניאלי. הנשאלת ע"י האימפריה הבריטית, נוצרה גם באורח התקופה.
 שנים מספר - אקציה מסוימת בארצות שנשלטו ע"י מעצמת אחרת, כגון -
 האונקריסיה הצרפתית והאינדונזיה האמריקאית כדוגמה היו כבד לשינוי
 המדינות הבריטיות לפיה אין מקומ ב"ס מסוימת למשפט. למשל אלף שומרי
 על האוכלוסיה בגיבור מסוים ומאפשר רק ל"מ" מצומצם של "יחידות" המסוגלות
 זעמוג עצומה. הכספיות הצבאית, אנוסם לבריטניה עצמה ובה ללא אה המקצם.
 כך הולות בעבר הבריטי צמצום העובדה ובקרב צמחונת מהמשפטי שלמספר
 שלטו כדו לפקח על המקומיים.

אך באמור, שינוי התקופה וציוןם לנורמטי יחודי בא"ע - כגון יחידו המשפטי דעו
 השפה קונטיננטלית שרכשה באירופה וכן - קיום מערכת משפטיות מתחנות
 למערכת המשפטית המנדטורית, צומחת "משפט השלום העברי", דהפס אג הבריטי
 ל"סד ב"ס הפיקוח והכוללת.

ע"י מנחם מאוטנר, התרחבת הינה גרועה אנושה שהאזי מפנה ומכובד לעיניו
 כמצבם המשפטיים ע"י עולמות שונים ובמסרה להסדיו עצמו אה חוליותו האיטליה וההולנדית
 וכו'. ישנה תרבות כמות - מהמצלף השלמי אליה נמשך כל אדם הוא
 בומר אחר או שני מרכיבי עגורו שילצירו אה מהמה, וישנה תרבות כמאפיין -
 עבר, אישה וכו' - שיטת עקצוריה.

בהגותו ב"ס "שיעור המשפט" ניכרות מנחה שונה בהדגמי בהם דור הח"ד הקטן
 בנאול, יחודי דעו גרועה אקציה רחנה הפקוח - שימש בגפקיבו הקלוב כמרכז המשפטי
 באונקריסיה קהיר - איתן שלם קונסיל מחותמים במסעם הציוני שהיה לו חלק נד בעיצובה

מסעם הציוני

98
 49
 20
 98
 יפה

הערות המרצה

אך רצונה לשלם דמי קאן, להאזין על צינור עם המסוגל הקריטי, ולחזק שיטות אחרות, שמגדש
ההוצאה הנלווית - מטרה גם להכשיר ~~הצדדים~~ קודמי המשלוח וזקקו ליהיה בידם
משפטי וכן להקנות יצירת סגור על יצירת משפטי המשפטיים. משתלבת עם המצוינות דפוס.
כל שצדקו השלישי, פתח השיעורים בידם כללי, קונטיננטלי, ואלו מעשי-של הדין המקומי,
לבתחילה המרכזי. דברי הודעה השונה העבירו, והוצגו העימות האנלוגי-שלם נהלה דאן.
בזדק, מנחם דהם, סגר כי יש להחיל צימוד סגור-פדורטי-אוסטרלי-אוסטרלי, ולא לסווג
כוח עצמאי מפתח שלבטל לעגיד המורכב השלם המשפט וכלים לתחילתה.
ישלם כי מגישתם תיאור כיון חריש את התאמות הניקה שלצדק עוזר בעלי כהוג
הקריבית כגיאר לחוסקו, שמתדפי, שילוח בקריטי ולא משפט שלם עזרי וכו'.

עפ"י מאמר לחוסקו על גביית קולוניאלים דהיה המשלוח העליון, הגיאר צעיר מתיישב חלקי עם המודעה
שבתקופת השמירה בעיקר 1920-1935 דערך, שופטי החינוך חלמה נקו השופטי היקראפטי,
מקדונל, ואון קורי, סוכנו לייבא משפט אנלי ~~דבר~~ 46 בהנמקתה לפע"ק עוזר ופקד בנדוקי.
אך לא מנישד עם פיתוח השופטי הרדיקליים בני הצור העיר, ההעמדה הנימטי' לגו באנליה ושלחן
ממוצא אירי, דגמת השופטי ריצ'ארד מנינג וויליאם פינצ'לד שיבאו או לא בהתאם לדון המתקדם 'לגר,
כמו דפוס חוס. ולא בהנמקת קודמית - שהדין האנלי נאור ולא מגויש אישור קולוני (משלי)
חסי מסוג. אך יש לסייג זאת כי אמרו דהם הצדקו לזידי לרה צברנה השיטה האנלית, עזר לשופטי
העליון השמירה - להפך, הדגא לצמצום ביזוא, ולשופטי הרדיקליים - חלקי, בהתאם לנסיגות ולדין הראוי.

הערה סימן 46 לדבר הערך במולדת...
29/2

הערות המרצה

3. מפא"י, כמובא במאמרו על רון חריף (פולחן ולצדו של הסוכר החיידקי) היתה מפלגת

שלטון שאחזה בתנה התנועה והמוסדות הציונים התיקונים בעלן שריו נדאם

ניר קיצר במאמרו על המאבק לשינוי שיטה הבינארית מזולזל אך הרכבי הכוחת המוסדות

הטעם וההמשלה בהשגת שגרת המדינה, כאלה מפלגת מפא"י היוותה ציר מרכזי כל הקמת קואליציה, והפסדה, לפי חריס, 48-49 משקלו דג הכנסת הנאשנות.

המזוויה יתפ"י מאוטר, הינה הצלחה של קצרים מסויימם ליצור ולהפיל גבני גבולות נאשני והשגת פקטיאר על הצורה בחימון אין שמוון, כאשר פסרי טח היו גשוי צערת שונות מדיאר להשגתו גשיקה מסויימם על הרוז גרן בחיקה האמית.

שפ"י התעבאל מפא"י, וכברוד מדגג ושלט כשיה גרן גרועה העלזיה הושפאלות, נתיא ליחס זה המזוויה-לייטה קיר קלם קאחגה הפדוליה עודו מיווי המנש כמגלוח במאמרו

על משש הקריי של מההגברו של דוד צה פכיס, אפלו לחוסקיו, ומוגן שמיר עם כמות הכומות השונות שיחס זה כל אחר מזה, פוטיו המזוויה בפירוק הקצרים המזוויה השונות שימי

~~הממשלה דגג: שפטי שונות שלו יחס אחר בה מפא"י ופדולותה. כן, אפלו, השפטי ציורה נשנו ביהודי העליון חושון שימש בחבר כעוד של גרוע "סולל בונ"י~~

~~מחקה גרן מההגברו, ונתן שפלו כשולד קטיאר לטאכרה באלם צחה ערעור כלצה של טהולו, קלם ביהודי ככסול-מחלקה במאמרו של צה-פכיס אלוזג משפט המזרו. אך שפ~~

~~קוח המזונה, ניסה לשמור על אלקטיביות עד כדי הימנעות מההגברו בשמור של חכרו ההנהלה הפוליסית מפא"י, שנישור לחוסקיו, טלשכנה הו הצלוחו ליצור מערכת משפטי צמאיר~~

~~יחסיה וזאת הצורה נתיא ליחס זישה זו של ציורה אהגהיה בקצף אמאלו, זו נתיא מכלול השקול סודג חירג את העלם הציוני הקלקטיביו לפו ערזל זו אכתיחה לחיור גסו"י.~~

~~אנימם ליחס צהר לזישור שונות ביהודי העליון שהתגשסו כצ מחוייזי דפיקטור, עפ"י כון חריס: *מוסדות-ההגברו בהחלטת הדגולו הו הימנעות מכפ"י הנתיקה ערכר/פורמאליסטי~~

המאותה זו, התה נמנה, לבעה, לביקורת חקירה של שופטים, מחוקקה, (בן) דני במסגרת 4 תמוז 1967

1. יחסה השלישי של מפא"י לנשיא המצוות בחוקה

לבעה חוקרים, ~~התגלות~~ מפא"י בסוגי מאסר החייבים והפכת עמדה מרכזית. לעסוק בתחילה, ועד לחקיקת חוק הוצאה לפועל - 1967, מחטאת ביציה דברית הסוציאליזם, אוליטא. 3. כולל חקיקה בימאמו אונת בצעווי חוק מאסר החייבים, שנינו. בעט מקצת לקצת דניצון של יעקב שמשון שפיכא מופא"י, חסא צממה לחוסר עמידות מפא"י במפעל שלטון הסכנה לכאורה. החוקר צאק שטרנהל מתאמה - כנין אמה אן גיקון אמה - סודר כי הציונה הקונסטרואטיביה יחסה לעצמה דרכי סוציאליזם, אך אהצחמה לא היה כיוסי, כי לעשה לא היטה גלגל מדון. העיונה א' צ' 1967, אלה אלה געצפה של השלזון אינטנסיו צפי של הפעלת שלטון. אך מנצי, חן חקיקה ממחיש את חוסר האמינות הפנימי. דן נטיש הסכנה לכאורה, ומאן שאז בה זינוי קפה מאן נכס התחלת מפא"י והקונסטרואטיבי מוצקת חקיקה לזכר.

2. יחסה האי-לגיטימי של מפא"י לשלטון החוק

~~לבעה חוקרים, התגלות מפא"י בסוגי מאסר החייבים והפכת עמדה מרכזית. לעסוק בתחילה, ועד לחקיקת חוק הוצאה לפועל - 1967, מחטאת ביציה דברית הסוציאליזם, אוליטא.~~
הטכניק החוק מכשיר תעלול כאדד, אינסטרומנטלי - אמצ'י, ואלא עכר. בעט עצמו הנשאו לציונה עיונה גבל מצא אלה קהילות הנפיקה לכדד. לבעה ? ^{שפירניצ} שלושה זורמים הדטון לעיסוס ציבורי אי-לגיטימי קקא. המצוניה * תרמה השטטל - בעירה. החלוצי המצוניה - א' ופא"י נאלצו לשחרר את הפול והעמיה של נציגי חוק האינטליגנציה כצו לערובי * בעלת הקולש - בזי היותה אונת המצוניה נהנו לשחרר את ממון השלטון והחוק כפי לתקניה - צורר חיוני * חסונצאליזם הנאיבי - גביס החלוצי הציוני שלצו של אצטואל מהפכני מרד גפרוצצונת, "עולת חבש עדי יסוד נחלודה" ואט. כדדני דן - זורון המוצאליזם גמאמה נר קיצי של מאק דן זורון ליינוי שופט ספרצו. לדיחילש תעליון, יחודי לא יורד מהמטוס או האוניה ונפיה דן - לזכר לזכר. אך צוקקא הכרה בו של דן זורון, לבעה מפא"י גלגל את גלגלי המאוסטג של התפיסה הרפוליקנית לפיה יש לציב גלגלה לאומית כחכה של ביצור חוק. ע"י אמון ~~המאוסטג~~ המוסנת החק במצוניה הפתל צמארה. אך השופטים מנצי, בעטו על ניסיונה השליש של האמו לעיסוניה. המריטוקרטיה פורמליסטיה, סטר ביצור שלטון החוק השמויני. אך ^{ע"י ביצור} ~~המאוסטג~~ מציב כי פרסום פקצצו סצרי שלטון ותפיל ועילא נשמט מאמיר של לביציה של מפא"י ומאן שלח זקוק כי מציגה

הערות המרצה

~~שימוש בנרטיביון של דברנים מופרז, לשונית הניקה פורמליסטית לפי - יסודות האסטרטגיה
ההיסטורית שלש, המבטא של מקבילים, פירוש בוחני, והעסקות שלש המיוחסות לא בעקב
* קונקרטיות: מן הצדדים: הסטיות של התחשבות הציבורית, האם יש לה לפיה סגור חדרה לטוב
לסוגר המדינה של הלשון עבדו דמוקרטיה ואוטונומיה, מול שטירה של צבאות הסטיות בלשונות צבאית
בהחלטת ע"פ פמטריה שלו, נלכה חרטי לוחז ש"וח מוצציה, כולו פסקה ~~הצבאית~~ הצבאית
מאפייניו שלוני, לאו צוקא קה האמיר לבחורה של קונקרטיות/ פורמלי/ לא-מטריה, סוד-ליצור/ו
הניקה זרטי/ העדרה מוסדית ק, ~~ק"ל~~ שיק מדונה זילוי זילוי-טמייט-טמייט האור
לצדד ולהסתדרות של הניקה פורמלי, אין סיכור לסודי גאלי, השן השולט הסגור של
מקריב דמה - ק"ל ד"רנו בו ~~השלה~~ החלטה השלטת המדינה למטרה לנבולית-המשך עזר
פ"מא ס"ר" גמירי העבודה העזרת כהדים של הטסטיות וזך שטמו בשאר המסות-נימוק פורמלי
אך השולט השן זורה לז צציה אמיתי, באשר בק"ל אמאצו, לקול דחייג הנלשן במורה,
כמעט לזיל, אך השיקול הצ"ח - לזל השן באצטור אך ~~הצ"ח~~ הנצ"ח להצקק שקול יטוט
היז"ר כטולל אך רציתו לא-מולדו המודרני של פ"ל יזב יחוצו, ~~לשעבר~~ אך צוקא השולט השן,
לכאורה-קונקרטיות במורה, כמעט ולא נחתר למפקד השולט של השן כשיך לטענת האוצר ומקור
לחוצו היז"ר, הקואליצ'י לזר נחוצה של מנהלורה ולטירה של מסלוג מפ"ו.
מ פולט קסטרי, זע"פ שקר, לא נלמד להכרעה דיסטיות, גמירי לעכנון הציבורי השליך לכאורה
אל השולט במחוצו, הלוי, למקלו הנטייל של סוד גמירי מחוצו היז"ר לשאלות אך מפ"ו גמירי
אינטרסיה של פליטה בקורבנות השלמה, שלטמיו קסטרי יצל בהתעללות בהונציה, וט הניכיון שלוצ
לכור אך אלצנט מקל המדור דביה"ש העיון בליכר לא מצוי שליחה אך מפ"ו - אינו דומה נטו ע"פ ס"ר.
~~השן~~ ~~השן~~ ~~השן~~ חוקרים לז הם חוקים דמור"בז - קדוד קיימיו השוללי אך השולט
מפ"ו ל ד"ו חדים - גמירי אך האסר. האיזיו שנתע שך אקיה חוק חוצ"פ אמר יאוק של שרזי
שאר שטרנול - השולט אך הצולל הקונסטרוקטיבית, כלשונו, בהנחה שלא "שם אל זכט הסוציאליזם.
כשולט לעמו של שולט דמ"ה האלג העצבים אינטרסיה מפלגתי צ"ח: ~~השן~~
~~השן~~ ~~השן~~ ~~השן~~ רונן שמייר, שבמאמיו של "הצמחיה היסודית והדחצת" של-שולד-השולט.
כמדדי וה"סטוס קול" המצוינה - מפ"ה - איך יחסי חממה קידוד דמה אימ"ר, מצלי שולד היה שיעול.~~

הערות המרצה

הערות המרצה

~~והייתה מקרה כבדתי זמני. כל מה שאני אומר זה שיש לי קצת זמן ליהנות מהחיים~~

~~שם כמובן, זה לא קובע את המצב הכלכלי שלי. זה רק נשאר באזור שלי. זה לא מה שאני רוצה~~

~~אזרחי~~

הערות המרצה

4. המלכה - מלכה של אחלבה או עצובה (מליה ציני הצדק) - קאימפריה (המלכותיות, צד לאה

ה-19 על רק המישל הצני-הלכה, וחכמי הצנ היו סומל סופר לחוקי עמי האסלאם.

דישל שולג-פעילות המולאי הצעיר, לצדו קיזיה ובגור אצור הסנטן שסוף אהסולוסי נולדו;

התקוות מתמור אינוסה; המהפכה הצרפתית והאלימה והפוך רוג האימפריה הצרפתית הוסמו עי עמי אינוסה

חזר עי וצה מיוחדת, במשך 10 שני (1867-1867) המלכה. קזקס אצור וכו הקציה, 10 סלמי.

1- 16 בפס החוסקיי במסן, רציון. האומה, זרז, שצודה, שטר מעט ועוד. שימוש-קצני הצין והצמיח

שבע במקל ~~א~~ לשניהם הצריה האימפריה. האול רע, האוסן חקד יום ויום, זה בקופר המצני
ומהציה. קינס וקצג השמשה צוני-מדיטיז כולדו, ועד כולק. פנינה להק. בצומת, אמורה שהיא זכר, ומתנה אמורי.

10/10

6. פרק המוק הפוליטי-הצני 1936: קזקס פליזי שבער הצעור רזוי האימפריה ~~הא~~

הכריטה הוא התקל חימוש קצני, על אול ביולי. חסיונותו הכריח.

כיוון שהדיטיז כאלו בן עולה-שידח עי הכיטיז, בשונה, צילס, מהקזקס החוזי, אאלו כול כצרוז

נדביה. מסו הוא בקולצ'אק. שכאוסלר, של רבט עי ממשלן שלא הגמחה הצין פליזי

ואל לא קבו אל חסיונותו וצרג כשלסו להסקיו לו. משן עדר אנציה, כרוז אפתיקה, זלסיל-צוק

חקפריסו, עניע לאי המנצטוריה. הצוק עדר שיוני רזוי, אצלמה: כנציה, קב עדה מודיר

הינה - חוסר שלטון ומחגו. האצריז ניצוי ונכחו שטחיה, צלמ ה'ולנצ'אי - נוספו סלוי עדירה

כעלה רזוי, שאיני רצוני האולט: החוק גלמי והופסל האי לשנו, ומסן נוצלה עדיה רזוג שמשפטאי חקריז.

10/10

בפרי

מדינת ישראל

הערות המרצה



פרינט בע"מ

טל. 03-5604070