

קורס: מיומנויות כתיבה אקדמית

עבודת המחצית: נייר עמדה כילולי

המטלה

יש לקרוא באופן ביקורתי את המקורות הבאים ולכתוב נייר עמדה המבוסס עליהם:

1. דפנה ברק-ארז "חוקה למצבי חירום" **ספר שלמה לוי** 671 (אשר גרוניס, אליעזר ריבלין ומיכאל קרייני עורכים, 2013).
2. אריאל בנדור "מצבי חירום" **ספר דורית ביניש** 447 (קרן אזולאי, איתי בר-סימן-טוב, אהרן ברק ושחר ליפשיץ עורכים, 2018).
3. נטלי דודזון "חוק הקורונה, שלטון החוק ותאטרון בובות; 'חירום בתוך חירום': סימפוזיון על חוק הקורונה, שלטון החוק וזכויות האדם" **ICON-S-IL Blog** (10.01.2021) israeliconstitutionalism.wordpress.com/2021/01/10/ חוק-הקורונה-שלטון-החוק-ותאטרון-בובות/.
4. ניר קוסטי ואייל גרוס "פרדוקס חוק הקורונה; 'חירום בתוך חירום': סימפוזיון על חוק הקורונה, שלטון החוק וזכויות האדם" **ICON-S-IL Blog** (12.01.2021) israeliconstitutionalism.wordpress.com/2021/01/12/ פרדוקס-חוק-הקורונה-חירום-בתוך-חירום-ס/.
5. פסק דין שניתן בשנת 2020 – על פי בחירת הסטודנט.

הוראות טכניות

היקף נייר העמדה לא יעלה על שני עמודים בגופן דויד 12 (למעט הערות השוליים שייכתבו בגופן דוד 10), ריווח של שורה וחצי (למעט הערות השוליים שהריווח ביניהן יהיה של שורה בודדת), שוליים של לא פחות מ-2 ס"מ. את העבודה בתוספת **שם מלא, מספר תעודת זהות ומספר קבוצה**, יש להגיש באמצעות אתר הקורס במודל.

הנחיות מהותיות

המטרה: ניתוח ביקורתי המתבטא בהבעה בהירה וסדורה של עמדה מנומקת ומבוססת.

הדיון: במסגרת נייר העמדה יש לערוך דיון אקדמי בסוגייה המתעוררת למקרא מקורות 1-4: סוגיה המשותפת לכל המקורות הללו או סוגיה מרכזית באחד ממקורות אלה, שניתן לפתח את הדיון בה בעזרת המקורות האחרים. דיון אקדמי זה ישקף, כמובן, את הניתוח שלכם ואת העמדה שתגבשו במסגרתו באשר לסוגיה הנבחרת.

עיגון: יש לבסס את הדיון בנייר העמדה על כל חמשת המקורות המנויים לעיל. את המקורות יש לאזכר בהערות שוליים מתאימות על פי כללי האזכור האחיד. רמת ההישענות על כל מקור או מידת ההרחבה לגביו תלויה בשיקול הדעת של כל סטודנט. אין מניעה לאזכר מקורות נוספים, אך מומלץ לשקול אם מקורות אלה אמנם תורמים לנייר עמדה טוב יותר על רקע הנושא הנדון, דרישות הקורס ומגבלת המקום.

כזכור, לאמירות סתמיות או בלתי מבוססות אין מקום במסגרת נייר העמדה.

מבנה נייר העמדה: כפי שהוסבר בכיתה, לנייר עמדה אין מבנה אחד, אחיד ומחייב, אולם יש מבנה מקובל, סדור ומומלץ. המלצתנו החמה היא לפתוח את נייר העמדה בפסקה אשר מהווה פתיח ברור ומכוון לדיון כולו. כאשר מגיבים על מאמר אחד, פסקה זו, בדרך כלל, מסכמת בקיצור נמרץ את הטיעון המרכזי העולה מן המאמר; בנייר עמדה כילולי מומלץ להציג את המקורות בתכלית הקיצור ולתאר את הנושא המרכזי או את הסוגיות המשותפות. אל תצטטו מהטקסט ואל תחזרו על מה שנאמר; התמקדו בהצגת הרעיון המרכזי במילים שלכם. רצוי לקשר פסקה פותחת זו בדרך כלשהי לסוגיה שתידון בנייר העמדה. לאחר הפתיחה, הציגו את ניתוח הסוגייה שבחרתם, לרבות עמדתכם המנומקת והמבוססת. בחלקו האחרון של נייר העמדה, סכמו בקצרה את דבריכם (פסקה). הסיכום נועד לכרוך יחד את כל שאמרתם ולזקק את הטיעונים החשובים ביותר שהעליתם.

זכרו: כל עמדה היא לגיטימית, ובלבד שאתם יכולים לנמקה, לבססה ולעגנה במקורות אקדמיים ומשפטיים.

אופי הדיון: יש להקפיד על בניית טיעון לכיד ושלם. העמדה המובעת צריכה להיות בהירה, מנומקת ומגובה בנתונים ובמקורות תומכים.

בהצלחה רבה!!!